

Laura Venturini

Nazionalità: Italiana

Genere Femminile

● **ESPERIENZA LAVORATIVA**

2015 – 2019

DOCENTE DI ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (CDC A22) – MIUR

Contratti a tempo determinato

2016 – ATTUALE

CULTORE DELLA MATERIA IN LETTERATURA ITALIANA (L-FIL-LET/10) – UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA

Nomina del Consiglio del DADR (Dipartimento di Ateneo per la Didattica e la Ricerca) dell'Università per Stranieri di Siena del marzo 2016

2017 – ATTUALE

SVOLGIMENTO ATTIVITÀ DIDATTICA ON LINE E IN PRESENZA NEL MASTER DITALS – CENTRO DITALS (UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA)

Modulo di Didattizzazione dei testi letterari

2020 – Firenze, Italia

DOCENTE DI LATINO (CORSO POMERIDIANO PROPEDEUTICO ALLO STUDIO LICEALE DI LINGUA E CULTURA LATINA) – IC "LE CURE"

Corso rivolto agli alunni delle Classi Terze della Scuola Secondaria di Primo Grado "Calvino" dell'IC "Le Cure"

2019 – ATTUALE

DOCENTE DI RUOLO DI ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (CDC A22) – MIUR

Contratto a tempo indeterminato

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

1991 – 1996

DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA

Votazione: 54/60

Livello 4 EQF

1996 – 2008

LAUREA IN LETTERE MODERNE (ORDINAMENTO PREVIGENTE AL DM 509/1999) – Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Siena

Votazione: 110/110 e lode.

Livello 7 EQF

2009 – 2012

DOTTORATO DI RICERCA IN LETTERATURA, STORIA DELLA LINGUA E FILOLOGIA ITALIANA – Università per Stranieri di Siena (Dottorato XXV Ciclo)

Livello 8 EQF

2015

TIROCIPIO FORMATIVO ATTIVO (ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO PER LE CDC A22 E A12) – Università degli Studi di Firenze (TFA II Ciclo)

Votazione: 99/100

Livello 8 QEQ (Qualified Teacher)

2016

MASTER DITALS (DIDATTICA DELL'ITALIANO LINGUA SECONDA) – Centro Ditals (Università per Stranieri di Siena)

Master Universitario di I Livello

Votazione: 50/60

Livello 7 EQF

2019

CONCORSO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI PERSONALE DOCENTE NELLA SCUOLA SECONDARIA – MIUR

Concorso per il reclutamento a tempo indeterminato di personale docente nella scuola secondaria di primo e secondo grado (DDG 85/2018): cdc A22 e A12

Votazione: 93/100

06/2020

WEBINAR DI DIDATTICA DELLA STORIA ATTRAVERSO I FUMETTI – Casa editrice "La tecnica della scuola"

"Segnali di fumetto": la storia italiana nella graphic novel

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
FRANCESE	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Buona conoscenza di World | Ottima conoscenza di Power Point

● PUBBLICAZIONI

Pubblicazioni

- 1- *Lettura di Dalla spiaggia*, in «Rivista pascoliana», a. XI, 11, 1999, pp. 131-144.
- 2- «*Quante tenerezze*»: *il sogno in Leopardi e Pascoli*, in «Rivista pascoliana», a. XXI, 21, 2009, pp. 9-31.
- 3- *La "cronometria" impossibile: lettura di Allora di Giovanni Pascoli, in Idee di tempo. Studi di lingua, letteratura e didattica*, a c. di C. Buffagni, B. Garzelli, A. Villarini, Guerra Edizioni, Perugia, 2011, pp.75-89.
- 4- *Il racconto del sogno nell'ermeneutica pascoliana*, in «Rivista di letteratura italiana», a. XXX, 2-3, 2012, pp. 135-151.
- 5- «*O migratore che il tuo verso è il sì*»: *lingua e identità del migrante in due poemetti pascoliani (Italy e Pietole)*, in *Identità/Diversità. Atti del terzo convegno dipartimentale dell'Università per Stranieri di Siena (Siena, 4-5 dicembre 2012)*, a c. di T. de Rogatis, G. Marrani, A. Patat, V. Russi, Pacini Editore, Pisa, 2013, pp. 17-24.
- 6- *Il sogno e il mancato incontro con la madre*, in *Per Giovanni Pascoli nel primo centenario della morte. Atti del Convegno di Studi Pascoliani (Verona, 21-22 marzo 2012)*, a c. di N. Ebani, Edizioni ETS, Pisa, 2013, pp. 183-197.
- 7- *Tra satira ed eros: il racconto del sogno nella scrittura giovanile di Pascoli (1872-1882)*, in *Annali di studi umanistici della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Siena*, vol. I, Edizioni Cadmo, Firenze, 2014, pp. 107-133.
- 8- *Un rubrica scritta da Matilde Serao per (e con) le lettrici: Il romanzo della casa («Capitan Fracassa» dicembre 1883-marzo 1884)*, in *Rubriche d'autore*, a c. di V. Russi, Vecchiarelli editore, Roma, 2015, pp. 15-63.

● PARTECIPAZIONE A CONVEGNI COME RELATRICE

Partecipazione a convegni come relatrice

- *Idee di tempo*. Convegno organizzato dall'Università per Stranieri di Siena (Siena 20-21 aprile 2010). Relazione *La "cronometria" impossibile: lettura di Allora di Giovanni Pascoli*.
- *Giovanni Pascoli, cent'anni dopo. Il poeta nel centenario della nascita*. Convegno organizzato dall'Istituto Nazionale per l'Opera e la Poesia e l'Università degli Studi di Verona (Verona, 20-23 marzo 2012). Relazione *Il sogno e il mancato incontro con la madre*.
- *Identità/Diversità*. Convegno organizzato dall'Università per Stranieri di Siena (Siena, 4-5 dicembre 2012). Relazione «*O migratore che il tuo verso è il sì*»: *lingua e identità del migrante in due poemetti pascoliani («Italy» e «Pietole»)*.
- *Towards freedom (dissidenti, liberi pensatori e una poetessa italiana nel mondo anglosassone)*. Convegno organizzato dalla Società Italiana delle Letterate (Carrara, 13-14 aprile 2013). Relazione *Amelia Rosselli e la traduzione delle poesie di Sylvia Plath*.

● GRUPPO DI REDAZIONE "QUADERNI DEL 900"

Membro di redazione

Dal 2011 sono membro della redazione della rivista di critica letteraria "Quaderni del '900", diretta da Lucia Strappini.